

附件：

## 2021 高校博物馆国际培训班课程安排

**培训主题：**疫情前后：高校博物馆的应对之道

**课程安排（暂定）：**

第一天：5月14日（周五）16:00-18:00

**主题：**圆桌讨论——大学博物馆新项目

**内容：**新冠疫情不仅没有阻挡大学博物馆的发展，还见证了一批新馆、新项目的兴起与发展。本次圆桌会议将汇集过去几年来世界范围内新建、新开放的大学博物馆，共同探讨新兴场馆应对疫情及其他挑战的创新之处。

**主讲人：**

白谦慎，浙江大学艺术与考古学院院长、浙江大学艺术与考古博物馆馆长

张凯，上海交通大学档案文博管理中心主任、钱学森图书馆执行馆长

David Ellies，澳大利亚悉尼大学周泽荣博物馆馆长

Jess Castellote，尼日利亚泛大西洋大学奚隆艺术博物馆馆长

Marjan Doom，荷兰根特大学博物馆馆长

第二天：5月15日（周六）21:00-22:00

**主题：**应对疫情的多种业务手段

**内容：**新冠疫情促使我们重新思考、剖析博物馆的受众和博物馆提供的内容。疫情前后观众是否有变化？博物馆如何建立新的受众群体？如何利用数字化创新提高公众参与度？如何协调疫情所需的社交防疫政策和近距离利用馆藏需求？当高等教育转为在线模式时，我们如何进行相应的工作调整？

**主讲人：**

沈辛成，上海交通大学科学史与科学文化研究院助理教授

Jill Deupi，美国迈阿密大学 Lowe 艺术博物馆馆长

第三天：5月16日（周日）21:00-22:00

**主题：中国高校博物馆发展现状——从2020年博物馆评估说起**

内容：中国博物馆协会于2020年组织开展了第四批全国博物馆定级评估工作，并于12月公布了国家一、二、三级博物馆名单。诸多高校博物馆在此次定级评估中获得认可，也越来越受到主管部门和社会大众的关注。我们是否迎来了高校博物馆发展的黄金时代？这对未来高校博物馆的发展路径有何启示和影响？

主讲人：

郑奕，复旦大学文物与博物馆学系副教授、复旦大学博物馆馆长

张凯，上海交通大学档案文博管理中心主任、钱学森图书馆执行馆长

第四天：5月17日（周一）16:00-17:00

**主题：博物馆业务数字化带来的互融与隔阂**

内容：疫情时代，数字服务和在线参与似乎无处不在，但这些内容只能服务于有能力、有技术、有权限使用在线技术的人群。当博物馆采取网上运营模式时，是否忽略了那些无法使用智能设备、没有网络信号、甚至没有计算机的群体？博物馆该如何为这些受众群体提供服务？

主讲人：

赵轲，电子科技大学电子科技博物馆馆长

Roland Wittje，印度理工学院副教授

第五天：5月18日（周二）16:00-17:00

**主题：高等教育界对大学博物馆、藏品及其他文化遗产的政策影响**

内容：疫情对大学博物馆和藏品产生了深远的影响。当“数字化”席卷整个社会，博物馆界和高等教育界分别有怎样的对策？当展览和教育活动都采用线上方式时，博物馆工作人员的岗位职责是否也应相应调整？如何理解数字策展人、在线教育者这些工作岗位，其与一般策展人、教育者的岗位有何差别？疫情之后，高等教育领域的变革将对博物馆和文化遗产产生哪些新变化、新影响？

主讲人：

段勇，中国上海大学党委副书记

Isabel Garcia Fernandez，西班牙马德里康普顿斯大学副校长